



ناليف: محد خبر وسوم: سحرعيدالله



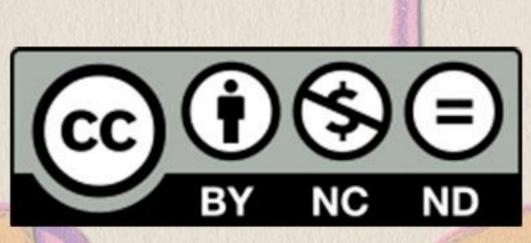
بريد إلكتروني: marahpublishinghouse@gmail.com

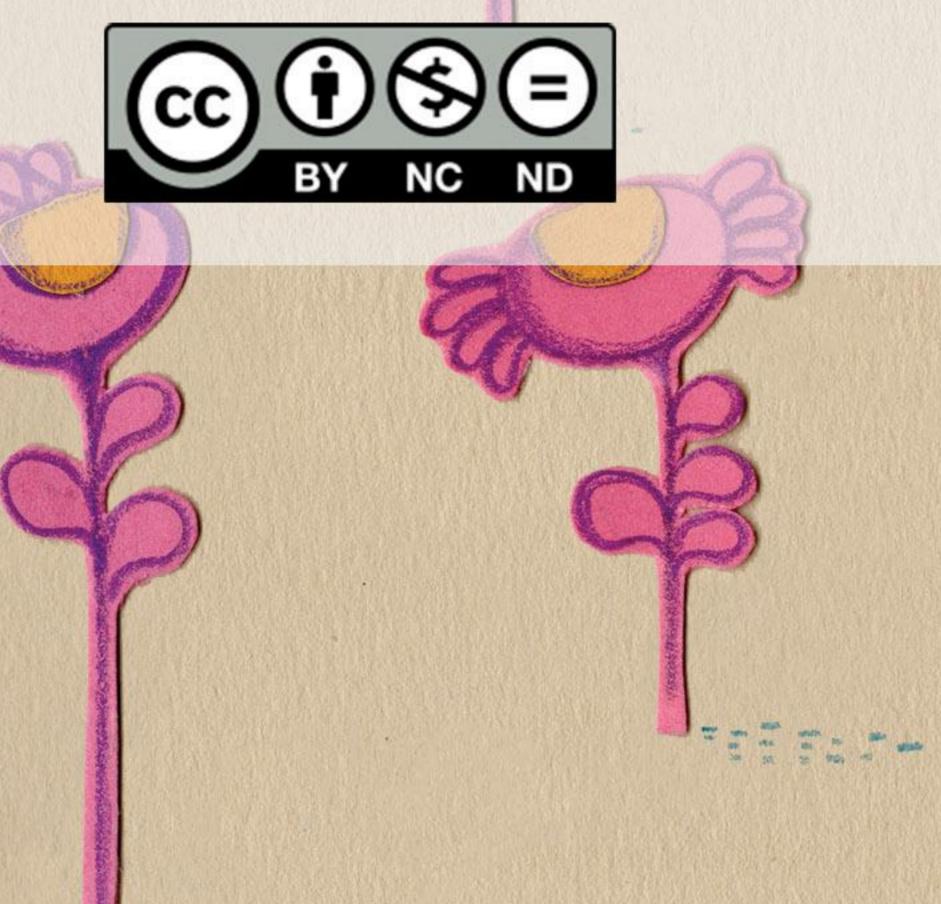
تأليف: محمد خير

رسوم: سحر عبد الله

الترقيم الدولي: رقم الإيداع: الطبعة الأولى ٢٠٢٢

هذا المُصنَّف منشور وفق رخصة المشاع الإبداعي: نَسب المُصنَّف - غير تجاري - منع الاشتقاق











## اريد ان

قلت لنفسي يوما ما وأنا أنظر في المرآة فكّر فكّر فكّر فكّر فعدا تكبر ماذا ستصنع ماذا ستصنع في الحياة؟

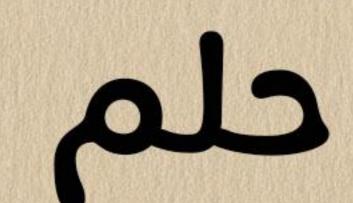
عند الظهر أخذتُ قرارا فسأصبح حتما بحارا أقضي عمري فوق الماء من ميناء إلى ميناء وأطوف جميع الأنحاء

لكن لما جاء العصر فكرت قليلا في الأمر هل أسعد لو صرتُ بعيدا عن أهلي أو عشتُ غريبا قلت إذا سأكون طبيبا









أمس اقترب القمر من نافذتي عَبَر كأنه عصفور وكانت حوله فراشة تدور نتلاعب الطيور

رأيت فجأة في غرفتي الصغيرة حديقة كبيرة فقلت: كيف ذلك؟ أجابتني الزهور: لا نعلم كذلك!

فقمت بانبهار تحیطنی الأشجار والورد والثمار تملأ السریر وتحت النافذة

يجري نهر صغير









الأسماك شعوب النهر والموجات رموش البحر والأسبوع شقيق الشهر والساعة تجري برويّة

لي أم ينبوع حنان وأبي يحكي كان يا ماكان غرفة نومي كالبستان ومحبة أصحابي هدية



لا ترحلي سريعا يا غيمة المطر لا تذهبي بعيدا لا تبدأي السفر

ولتبق في السماء لم ينته الشتاء ما أجمل الغناء في أوقات المطر

يا موعد النماء للزرع والغذاء يا قطرة الدواء للعشب والشجر

يا غيمة الوعود يا بسمة الوجود يا فرحة الورود في الحر والضجر

